

DOCTOR 3

L'aventure italienne du Jazz

L'aventure débute en 1997, quand trois musiciens de jazz, qui ont accompagné chacun quelques-uns des plus grands noms du genre (*Chet Baker, Johnny Griffin, Archie Shepp, Curtis Fuller...*), décident de joindre leurs talents pour dessiner leur propre vision musicale. De la rencontre de ces musiciens, *Danilo Rea* au piano, *Enzo Pietropaoli* à la contrebasse, *Fabrizio Sferra* à la batterie, est née *Doctor 3*, considéré aujourd'hui comme la formation jazz la plus innovante en Italie.

Leur premier album, *The Tales Of Doctor 3*, est déjà un défi musical, celui d'accompagner l'auditeur dans une promenade singulière, couplant musique et récits fantastiques. Notre trio propose une sorte de *patchwork* musical, constitué de morceaux *pop*, *rock* et de standards du *jazz*. Avec la volonté de n'en jamais altérer l'authenticité ou l'originalité, des tubes cultes sont repris sur le mode de l'improvisation, « traduits » et remasterisés, parmi lesquels *Fly me to the moon* ou encore *Don't know why* de *Norah Jones* ; *Yesterday* des *Beatles* ; *Georgia on my mind* de *Ray Charles*.... D'emblée *Doctor 3* affirme son style : sortir des habitudes trop balisées tout en revendiquant le respect de la tradition *jazz*.

Doctor 3, ce sont d'abord des passionnés de *jazz* qui osent l'aventure musicale. Du génie dans l'exécution des mélodies, un jeu et une performance qui révèlent des musiciens accomplis, des thèmes musicaux qui se confondent progressivement, presque naturellement, dans une dynamique d'improvisation inédite...

Une invitation à ceux dont le cœur vibre *jazz*, adeptes d'une expression musicale libre, par *Jazz à Carthage by Tunisiana*.

LINE UP

Danilo Rea	Piano
Enzo Pietropaoli	Contrebasse
Fabrizio Sferra	Batterie

Date	Heure	Lieu	Tarifs billets	Vente billets
Jeudi 20 Avril	21 h	Acropolium	Prix unique 15 dt Tarif étudiants 10 dt	Guichets